

ATTAQUE DE LOUPS EN HAUTE-MARNE / Plus d'un milliard de vues sur les réseaux sociaux et des sujets aux informations télévisées lui sont consacrés, la publicité d'Intermarché qui met en scène un loup mal-aimé est un vrai mais trompeur succès français. En effet, dans la nuit de Noël, le gentil loup idéalisé est sorti de son film animé pour violemment attaquer en Haute-Marne un troupeau de moutons.

Le loup d'Intermarché a-t-il renoué avec sa vraie nature ?

Derrière la réelle qualité artistique de ce petit film débordant de bons sentiments, se cachent deux messages subliminaux jusque-là peu relevés. Le premier, c'est qu'un loup, au fond, c'est gentil et que nous devrions cesser de mal l'aimer. La condition mise à ce spectaculaire retournement de perception affective, c'est qu'il cesse d'être un loup ! Qu'il renonce à sa nature de grand prédateur croqueur de gentils lapins et de biches au pelage si doux. Un conte pour enfants, une supplique d'adultes en manque d'affection qui passent par pertes et profits les dégâts que le loup provoque chez les animaux de ferme au pelage tout aussi caressant.

Le loup n'est pas une peluche

Depuis 1992 et la réapparition du loup en France, ses défenseurs tentent de faire oublier la nature intrinsèque du loup et le danger qu'il représente depuis toujours à l'égard des autres animaux et d'abord des plus faibles, des plus vieux, des plus jeunes, des estropiés, des malades et gare à la femelle gravide, elle sera une proie facile au moment de la mise bas ! Il n'est pas question ici de diaboliser le loup, mais cessons de le penser comme un modèle d'organisation sociale pour mieux condamner celle des humains et de transformer une bête sauvage en une inoffensive peluche qui, dans leurs bras, endort nos bambins.



▲ Manifestations des éleveurs de la FDSEA et des JA de la Haute-Marne devant la préfecture de Chaumont au lendemain de l'attaque du troupeau de moutons.

Le loup végétarien

Ce film publicitaire contient un autre message inavoué. Le loup devenu végétarien gagne la confiance et l'amitié des animaux de la forêt. Selon cette interprétation, il nous suffirait de ne plus manger de viande et de renoncer au barbecue, supposé « symbole de virilité », pour devenir de bons et gentils humains ! Le message est grossièrement cousu de

fil blanc et ne convaincra qu'un public crédule et abusé.

Le loup de saint François d'Assise

Déjà en 1220, au Moyen Âge Italien, saint François d'Assise, le patron des écologistes, avait sermonné un loup redoutable. Il avait obtenu du terrible prédateur qu'il ne s'en prenne plus ni aux autres



▲ Le gentil loup idéalisé d'Intermarché est sorti de son film animé pour attaquer en Haute-Marne un troupeau de moutons.

animaux, ni aux humains. En échange de quoi, le loup serait nourri et protégé par les villageois de Gubbio. Un magnifique tableau* rapporte cet épisode aussi miséricordieux que surréaliste. C'est dire si la réconciliation du loup avec les humains est une illusion que ni les écologistes ni le grand distributeur n'ont inventée. Car, la réalité est plus brutale, plus violente et c'est en Haute-Marne,

dans la nuit de Noël, que des loups ont attaqué un troupeau de moutons. Bilan de l'effroyable hécatombe : une vingtaine de brebis tuées à trois cents mètres du village de Sarrey. Le gentil loup idolâtré est sorti de son film animé pour renouer avec sa vraie nature ! ■

* « Le Loup d'Agubbio » de Luc-Olivier Merson (1877) est exposé au musée des Beaux-Arts de Lille.

Pour « Mémoire de nos campagnes »
Serge Berra